

PROF. DR. JULIO V. URIBURU Su fallecimiento

Con la desaparición del Dr. Uriburu desaparece el último gran maestro de la cirugía argentina, especie que ya se extinguió, porque con él seguía aún vigente. Sí, porque fue maestro hasta el final. Siempre aconsejando, siempre estudiando, siempre corrigiendo, siempre escribiendo. Su último libro "Recuerdos de tiempos pasados" lo finalizó en el 2007, a los 95 años.

Era el 7º Presidente de Honor de la Academia Nacional de Medicina en sus 185 años de historia. Vivió para sus pacientes, sus discípulos, sus amigos y su familia.

Maestro de la medicina, de la cirugía y de la mastología, unió una mente brillante, una gran inteligencia y una memoria proverbial a una gran capacidad de trabajo y perseverancia, con una honradez, humildad, sencillez y generosidad incomparables, y una conducta intachable con características éticas y morales únicas.

Tuve la dicha de ser uno de sus queridos discípulos. Fue el hombre más virtuoso que conocí, como dijera Napoleón de su gran cirujano Dominique Jean Larrey, el más grande cirujano militar de la historia, cuya figura inspiró a Uriburu a escribir su libro "Médicos y cirujanos de Napoleón Bonaparte y de sus ejércitos", donde le hace un emocionado homenaje en su epílogo.

Como docente era extraordinario, claro y contundente, y con definiciones inolvidables. Como cirujano, muy técnico, delicado y preciso. Como escritor e historiador, sumamente descriptivo, minucioso y profundo.

Logró todos los títulos académicos que a mi saber existen. Su bondad, el mejor don del ser humano, según Beethoven, era infinita; quizá junto con su honorabilidad era el antídoto ante las mezquindades humanas. Nadie médico o no médico lo discutió ni dijo algo malo de él.

Cuando en 1963 obtiene el primer lugar en el concurso de Profesor Titular de Cirugía como era su costumbre, desechó ir al Hospital Ramos Mejía o al Hospital Argerich por su amistad con los Dres. Sánchez Zinny y Santas que lo sucedieron en orden de méritos, e instaló la 5º cátedra de cirugía en un hospital de extramuros como era el Parmenio Piñero; quién podía hacer algo así, solamente él.

Afortunadamente con muy buena compañía y sus primeros discípulos, a pesar de la pobre infraestructura, nace ahí la Mastología Argentina.

Su apellido de origen era Uruburu del señorío de Vizcaya (País Vasco), pero fue José de Uruburu y Basterrechea, abuelo de su abuelo, que al llegar al país a principios del siglo XIX, el que cambia el apellido a Uriburu y se instala en Salta.

Su abuelo Vicente fue médico de la marina y de la Campaña del Desierto; su padre Julio Vicente Uriburu Demaría fue un distinguido dermatólogo, casado en 1888 con Emilia Guillermina Medici; de ellos nació Julio Vicente Uriburu Medici, el Maestro, el 17 de noviembre de 1911.

La historia familiar es muy rica pero no puedo ahondar en este tema; solo diré que contrajo matrimonio con María Teresa Nougués Herrera Vegas en 1953, con quien formó una familia envidiable con 7 hijos y 23 nietos.

Es muy difícil sintetizar sus múltiples antecedentes; trataré de compactar a mi manera de ver los más importantes.

Egresó del Bachillerato en el Colegio Champagnat en 1927, con medalla de oro al mejor bachiller; muchos años después en el 2001 recibió por esa circunstancia el premio Hermano Sixto.

Ingresó en la Facultad de Medicina de la UBA en 1928. Desde 1931 fue practicante del Hospital Nacional de Clínicas por promedio de calificaciones. Se recibió de médico en 1933 con Diploma de Honor y posteriormente de Doctor en Medicina en 1934.

Fue médico asistente del Servicio de Cirugía del Dr. Adrián Bengolea hasta 1936.

Ingresó al Hospital Rawson en 1939; antes desde 1936 fue cirujano de urgencias del Hospital Fiorito donde estuvo hasta 1948.

Su formación quirúrgica la hizo en la escuela de los hermanos Enrique y Ricardo Finochietto. Fue Jefe de Clínica del Servicio de Cirugía del Dr. Diego Zavaleta hasta 1959. Ese año pasó como Jefe de Cirugía del Hospital Piñero. Fue Jefe del Departamento de Cirugía del Hospital Piñero desde 1969 a 1977 y al jubilarse se lo designó Jefe Honorario de ese Departamento.

Adscrito a Clínica Quirúrgica en 1943, es Profesor Adjunto en 1952 y Profesor Titular de Cirugía desde 1963 y al retirarse nombrado Profesor Titular Emérito de la Universidad de Buenos Aires desde 1982.

En la Academia Nacional de Medicina es electo Académico de número, es el sitial Nº 23, incorporándose el 9 de mayo de 1967, día del aniversario de su matrimonio.

Fue Secretario de Actas, Secretario General, Vicepresidente y Presidente en el período 1982-83. En el año 2000 es designado Presidente de Honor.

Entre sus libros, en 1944 publica "Oclusión intestinal; tratamiento mediante intubación" que es premiado y en 1957 su obra cumbre "La mama", rápidamente conocida en el mundo, que fue actualizada en sucesivas ediciones.

Entre otros podemos nombrar "Oclusión intestinal aguda", "Páginas académicas" y "Patología quirúrgica" -de Michans-, como colaborador en varios capítulos, "Hernia" -de Watson como colaborador- y Hernia de Nyhus y Harkins -como colaborador y como supervisor y traductor-.

Como mencioné tuvo un extraordinario vuelo literario.

Realizó numerosos escritos médico-humanísticos, entre los que figuran “Marcelino Herrera Vegas, un cirujano humanista”, “Rafael Herrera Vegas, apóstol de la medicina y Camille Pissarro, patriarca del impresionismo”, “Dos lores de la medicina: Lister y Moynihan”, “Historia de cuentos de hadas, Richard Von Volkman, el cirujano y Richard Leander el poeta”, “Ambrosio Paré y los barberos cirujanos”, aparte de las mencionadas precedentemente sobre su vida y la de Napoleón y “notas académicas” especialmente sobre los hermanos Finochietto.

Fue fundador de varias sociedades científicas: Sociedad Argentina de Cirujanos, Sociedad Argentina de Mastología; y Presidente de la Sociedad Argentina de Gastroenterología (1953), Capítulo Argentino del American College of Surgeons (1966), Sociedad Argentina de Mastología (1970), Academia Argentina de Cirugía (1974), Asociación Argentina de Cirugía (1975) y Vicepresidente de la Sociedad Científica Argentina (1974-77). En sus últimos años fue Miembro Honorario de la mayoría de ellos.

Actuó en innumerables congresos y jornadas científicas. Relator varias veces, publicó más de 200 trabajos y fue Padrino de 20 tesis de doctorado y Director de 3 becas.

Obtuvo numerosos premios:

Diploma de Honor, Facultad de Medicina de la UBA, 1933.

José Penna de la Facultad de Medicina, 1933.

Asociación Argentina de Cirugía, 1945.

Mariano Castex de la Academia Nacional de Medicina, 1945.

Academia Argentina de Cirugía, 1947.

Accésit de la Facultad de Medicina de la UBA, 1959.

Fundación Konex para los 5 mejores cirujanos, 1983.

Fundación Vasco-Argentina Juan de Garay, por su trayectoria, 1999.

Hermano Sixto, 2001.

Es casi imposible finalizar, pero debo hacerlo y lo hago con las distinciones honoríficas nacionales y extranjeras.

Entre las nacionales:

Miembro Honorario Nacional de la:

Sociedad Argentina de Mastología, 1972.

Academia Argentina de Cirugía, 1976.

Asociación Argentina de Cirugía, 1976.

Sociedad Argentina de Cancerología, 1977.

Sociedad Argentina de Gastroenterología y Asociación Argentino Hispánica de Medicina y Ciencias Afines, 2000.

Maestro de la Medicina Argentina, 1984.

Cirujano Maestro por la Asociación Argentina de Cirugía, 1985.

Maestro de la Mastología Argentina por la Sociedad Argentina de Mastología, 1988.

Miembro Ilustre de la Medicina (por la Asociación Médica Argentina y Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, 1999).

Entre las extranjeras:

Profesor Honorario de Cirugía de la Facultad de Medicina de Asunción, Paraguay.

Miembro Correspondiente Extranjero del Colegio Brasileño de Cirujanos, Sociedad Peruana de Mastología, y Academia de Medicina de Venezuela.

Doctor Honoris Causa de la Facultad de Medicina de Montevideo.

Miembro Honorario de la Academia de Medicina del Uruguay, Sociedad Venezolana de Oncología, y Sociedad Española de Senología.

Presidente de Honor de 9º Congreso Internacional Senología, Houston, Texas, EEUU, 1996.

Maestro de la Mastología Latinoamericana, 1998.

Miembro de Honor de la Fundación de Estudios Mastológicos (FEMA), Madrid, 2004.

Pensar que todos estos títulos y honores se asociaron con una vida plena, alegre, tierna, sociable y familiar: un verdadero fenómeno.

Nuestro Hospital tuvo el honor de recibirlo en septiembre del 2004, a los 92 años, cuando concurrió al cierre y acto de clausura de las XXI Jornadas Interdisciplinarias que presidí, y que versaban sobre “Diagnóstico y tratamiento del cáncer de mama” en su homenaje. Agradeció la cálida acogida y se sacó fotos junto al busto de Enrique Finochietto que fue traído a los jardines del hospital a instancias del Prof. Ricardo Garriz.

Fue un día memorable para todos los que estuvimos presentes.

Querido Maestro, gracias por todo lo que sembró y nos dio, y por el ejemplo de vida inigualable que nos regaló.

Prof. Dr. Oscar C. Curto
Jefe de Departamento de Cirugía
Hospital Ramos Mejía